

新加坡作家报名参加鲁迅文学院国际写作计划

新加坡国家艺术理事会（简称艺理会）与中国鲁迅文学院（简称鲁院）为新加坡华文作家提供国际写作计划的一个名额。在 2020 年，新加坡华文作家将可申请于 3 月到 4 月间到北京参加国际写作计划，时长为一个月。

一、写作计划细节

国际写作计划是鲁迅文学院的写作计划，为作家提供一个专心创作，以及与中国文人进行交流的机会。每半年，鲁院会邀请 10 名国际作家到鲁院驻留。明年上半年，新加坡作家将享有一个名额出席该项计划。除了进行创作，参与的作家也有机会参与文学论坛，并且拜访中国文学团体及作家。

鲁迅文学院是中国唯一一所为全中国作家提供提升创作技巧的机构。它隶属于中国作家协会的管辖。中国作家协会每年颁发四个国家级的文学奖项，也通过鲁院为全国作家提供研讨会、写作班等才艺拓展平台。

二、写作计划时长

参与这项计划的作家必须在鲁院驻留一个月。2020 年上半年的写作计划时间为 3 月 25 日到 4 月 25 日为止。

四、国际写作计划宗旨

艺理会与鲁院合作为新加坡作家提供驻留机会，主要是：

- 支持作家创作新作品
- 通过相关国际驻留平台协助新加坡作家提升自己

- 为新加坡作家开启提升机会，协助加强作家写作技能，并通过知识转移惠及新加坡文坛
- 为新加坡作家提供交流机会，并开拓新加坡作家的视野

四、申请资格

有意申请的作家必须符合以下条件：

- 是新加坡公民或永久居民，已有作品出版，并活跃于新加坡文坛
- 创作受公认为优秀作品、致力于推动文坛的发展，并为新加坡文坛做出贡献
- 已在创作新作品，或正准备创作新作品
- 愿意学习，以新视角看待事物，乐于分享自己的知识和创意写作的观点

五、甄选考量

由于名额有限，竞争激烈，报名者必须符合以下要求：

- a) 计划书应包含：
 - i. 新作品的简介及时完成作品的间表
 - ii. 解释你为什么应该在这个时候参加写作计划
 - iii. 写作计划如何帮助你提升写作
 - iv. 在驻留期间，你应该完成哪些事项，才能够顺利完成写作计划
- b) 自身的艺术造诣及潜能
- c) 完成写作计划的能力与意志
- d) 写作计划和作家的创作以及专业发展的相关性，写作计划能够为作家的创作以及专业发展带来的效益
- e) 作家未来如何为新加坡艺术界做出哪些贡献

六、写作计划条款

由于名额有限，写作计划只能接收一名新加坡作家。计划将为该名作家提供以下补助：

- 驻留计划住宿、伙食
- 生活补贴
- 来回新加坡与北京的经济舱机票、签证费
- 保险

七、申请程序

所有申请必须在 2019 年 12 月 20 日下午 5 点正之前电邮到 nac_literary_arts@nac.gov.sg。逾期和申请文件不完整的申请一概不被接受。

完整的申请必须包括：

- a) 完整填妥的申请表格
- b) 完整履历以及完整的出版作品书目
- c) 计划书
- d) 护照照片
- e) 推荐书
- f) 中文作品节选（每一份作品各三到五页）

若有疑问，可拨打电话 6346 9575 或电邮到 siah_sheng_yuan@nac.gov.sg 给谢盛原先生（文学艺术拓展经理）。

八、申请结果通知

申请者将在 2020 年 1 月接获申请通知。艺理会与鲁院的人选为最终决定。成功申请者将接获通知书，书中将列明条款以及必须达到的指标。

九、写作计划条款

成功申请者必须在接获通知后的 14 天内答复艺理会，否则将当作退出写作计划。

成功申请者在写作计划开始前、进行的当儿以及完成之后有义务参与所有艺理会关于写作计划的宣传活动。

成功申请者理应全情投入写作计划，配合鲁院的安排，参与所有写作计划的活动。

成功申请者需要在完成写作计划后的两个月内提供以下事项，以作为对写作计划的反馈：

写作计划评估报告（请附上计划中所拍摄的照片）

- a) 在写作计划期间的创作
- b) 在发表作品时致谢鲁院的支持
- c) 总结学习点及写作计划经验
- d) 陈述如何在短期及长期运用所吸收的点和技巧
- e) 与哪些中国文学机构和作家取得联系

在写作计划期间完成的作品样稿

- f) 在写作计划期间创作的作品稿件

注：上述报告及作品仅为存档和记录之用，艺理会不会将其发表

若遇到下列情况，艺理会有权重新考虑，甚至撤销写作计划：

- a) 写作计划在未经过艺理会批准便大幅度更动。艺理会必须在计划进行修改前的一周便接获通知。这些更动可包括写作计划的活动、参与的艺术家的地点、和/或计划日期。计划只可展延一次。参与计划的作家必须通过书信方式解释计划为何展延或取消。
- b) 刻意或无意间在申请表格中提供错误或误导性信息。
- c) 在写作计划的任何一个时间点进行违法行为，影响艺理会、政府机构、公共机构、国家领袖或作家所属机构的声誉。

十、资助条例

如同所有拨款的政府机构一样，艺理会除了考虑一个项目的艺术价值艺之外，也需斟酌作品是否会对社会造成负面影响。以下为艺理会不会资助的事项：

- a) 提倡或鼓吹不被公众所认同的生活方式；
- b) 因种族或宗教诋毁任何一个人、群组、阶层，或在多元种族及多元宗教的新加坡制造争端或误解；
- c) 破坏政府及政府机构的公信度和威胁国家安全或稳定。