

## **Kakitangan**

Kakitangan  
Tangan dan kaki  
Mati beragan  
jiwa terkunci

Pabila tangan menyapu tangis  
kaki perlu menopang teguh  
kerna yang ditampar tak semestinya agas  
yang ditendang tak semestinya sabut  
yang dipegang tak semestinya janji  
yang ditambat tak semestinya hati

Pabila tangan menyorok malu  
kaki perlu bangkit semula  
kerna yang dipikul tak semestinya bakul  
yang terjerat tak semestinya rezeki  
yang digalas tak semestinya galah  
yang dipasung tak semestinya salah

Pabila tangan mencapai awan  
kaki perlu mencengkam tanah  
kerna yang dijunjung tak semestinya langit  
yang dipijak tak semestinya bumi  
yang dijulang tak semestinya bintang  
yang dihentak tak semestinya curang

Ada paha ada kaki  
Ada nyawa ada rezeki  
Tangan kanan dilepas jangan  
Sebelum tangan kiri berpegang

Kakitangan  
Tangan dan kaki  
balik bayangan  
berlindung diri

## **Pujangga songsang**

Andai terpadam adab pusaka  
bagai pengantin tidak berseri  
Teja rimba tidak berakar  
rumah panggung tidak berpasak

Andai sirna budaya bangsa  
bagai keris tidak berlak  
Songket serong rentah tersimpul  
kaduk mengganti sirih di junjung

Andai bercambah pujangga songsang  
Fasik di kiri palsu di kanan  
hilanglah budi asal dipegang  
bagai pendekar langkahnya sumbang

Andai yang songsang kian dipuja  
Yang benar ditindas berdarah luka  
Itu tanda petaka bangsa  
Melayu kian hilang di dunia

## **Oh Nina Bobok**

*Nina Bobok*  
*Oh Nina Bobok*

Mentari condong ke barat  
Bulan mengintai di sumur  
Sempadan diceroboh  
Gerupuh nafsu menggelepar  
renjana meliar

Datangnya meluru dan memburu  
Menerjah meneroka  
Penuh sadis  
Penuh licik  
Darah menjadi satu  
menghisap terus intipati hidup  
pada tubuh yang tak mampu  
menantang menghalang  
menentang melarang

Puas mereguk azimat,  
raga ditinggalkan  
**BANGSAT!**

*Nina Bobok*  
*Oh Nina Bobok*  
*Nina Bobok*  
*Digigit nyamuk*

## **Duniaku Kelakar**

Duniaku penuh lelucon  
Kulihat perlumbaan kera dan kura-kura  
Kera dikalung bunga, disuap susu  
Semenjak perlumbaan belum bermula  
Belumpun sampai garisan penamat

Mungkin aku hanya keliru  
Kerana kita tidak sama berdiri  
Kerana kita tidak serentak berlari  
Mampukah kita keluar dari tempurung  
Atau hanya mendongak kosong?  
Ha ha ha...

Duniaku penuh lawak  
Kulihat Si Naga menabur gula  
Burung kakak tua menurut bersuka-ria  
Menghirup manis dan sadis  
Hingga tumpul paruh menangis

Mungkin aku hanya keliru  
Kerana kita sering dibuai rasa  
Hingga hilang daya suara  
Mampukah kita luahkan bicara  
Atau hanya memeram kata?  
Ha ha ha...

Duniaku penuh jegela  
Kulihat Si Badut memukau gaya  
Mengatur catur menyusun aksara  
Merombak sejarah mencipta cerita  
Merompak harta mencanang dusta

Mungkin aku hanya keliru  
Kerana kita sering pasrah diperah  
Menanti ajal di Tanjung Buang  
Mampukah kita tenang di usia senja  
Atau hanya bercermin duka?  
Ha ha ha...

Duniaku penuh senda  
Kulihat belalang berbaju helang  
Ingin terbang jauh ke seberang  
Bagai katak hidup terbang  
Bagai lembu terlepas kandang

Mungkin aku hanya keliru  
Kerana kita sering kaku berlidah Melayu  
Juga malu mengaku Melayu  
Mampukah bangkit semula bangsaku  
Atau rela ditindas beku?  
Ha ha ha...

Duniaku memang penuh warna warni  
Dan aku perlu mengatur langkah berani  
Ingin kucaapai bulan dan bintang  
Membuang jauh segala keliru  
Agar merdeka minda dan diri

## Sarang Lebah

Kerja macam lebah  
Kita perlu rajin macam lebah  
Kerja! Kerja! Kerja! Kerja! Kerja!  
Setakat kerja 9 pagi hingga 6 petang?  
OT saja hingga 10; atau mungkin larut malam  
Tak cukup! Kerja lebih keras lagi, lebih keras lagi!  
24 jam sehari tapi lebah kerja lebih 24 jam dalam sehari  
Lebah terbang dari rimba ke bustan, buat madu dari bunga  
Satu demi satu, dan dua demi dua, dan tiga demi tiga dan  
terus Bermain angka berdengung sifir bersenandung madu  
berlagu merdu Serbuk sari diangkat, diusung, dipikul,  
dijunjung, dijinjing, digiring Demi sumpah taat setia teguh  
menjunjung daulat pantang derhaka Sayangnya lebah hidup  
tidak lama, lebih kurang tiga purnama apabila ajal menjelang  
tiba, lebah dipaksa tinggalkan sarang  
Mati terbiar tidak bertanda bagai melukut di tepi gantang  
tanpa pingat bakti tanda iktiraf usaha gigih rajin sentiasa  
disuap lokek, cuma diteguk setitis madu selagi bernyawa  
Berkorban macam lebah? Bergalang nyawa tanda setia?  
Ratu lebah tidak pernah berganjak dari peraduannya  
Asyik menari mengarah memerah tenaga hamba  
Terbuai lena dalam tasik madu lazat laksana  
Sangat Sang Ratu bukan khas untuk seteru  
Tetapi pembangkang yang mengancam  
Sengatnya menghapus saingan kuasa  
Rajin macam lebah? Kerja? Setia?  
Suatu hari datang penceroboh  
Sangat lebah siap sedia  
mengacu padu seteru  
Serang! Serang!  
Pertahankan!  
Sarang!!!  
Ratu!!!  
sangat sekali  
Lebah pun mati

Kerja  
macam lebah,  
Mati pun  
macam lebah